

Français « Savoir essentiel »

Source 1 : Collection de différents outils d'apprentissage pour les écoles primaires, Volume 1

Source 2 : *Collection des nouvelles fiches techniques individuels*

Source : Les outils sont tous disponibles sur www.infre-benin.org « espace enseignant »

VERSION COMPLEXE

Cours	Sens de la compétence	Niveau de maîtrise attendu	Connaissances essentielles (Vue d'ensemble de cette colonne dans la VERSION SIMPLE)	Techniques et outils d'apprentissage disponibles
Enoncé de la compétence				
Communiquer oralement/communiquer oralement				
CI	Produire oralement un message signifiant en situation de communication	Produire oralement un message signifiant de deux phrases au moins en ayant recours à un support réel ou imagé en situation de communication nouvelle	Salutation ; Présentation ; Formules d'excuses, de politesse, de remerciements, d'accueil ; Expression d'un état de santé, Expression de sentiments, de sensation et de goût ; Description : tenue vestimentaire, outils d'écolier... ; Identification des formes et couleurs des objets ; Les activités scolaires ; Préposition du lieu (sur, sous, à côté, dans, devant derrière.	<i>Moulin parlant</i> <i>Coufo</i> <i>Mau-Mau</i> <i>Recommandation :</i> Chanson et sketch Comptines Jeu de carte
Communiquer oralement/Lire oralement ou en silence des textes de types et de fonctions variés				
CI	Décoder et donner un sens au texte	Lire un texte d'environ quatre-vingt (80) mots en vue de satisfaire son intention de	Lecture globale de mots –clés (global et syllabation) Reconnaissance et lecture de lettres	<i>L'Ordre dans ma boutique</i>

[Tapez ici]

[Tapez ici]

[Tapez ici]

		lecture	(voyelles et consonnes) Lettres son : e ; é ; è <i>Lecture silencieuse et lecture oralisée de textes illustrés de contenu simple et concret</i>	
Ecire des textes de types et de fonctions variés				
CI	Produire des textes variés en situation de communication	Produire à partir d'un support imagé un texte de quatre phrases dans une situation de communication en respectant le code écrit	Ecriture de son propre prénom Ecriture scripte et cursive des lettres de l'alphabet Ecriture scripte et cursive des lettres, sons et mots Mise en ordre de mots et expressions pour obtenir une ou des phrases. Mise en ordre de phrases pour obtenir un texte cohérent.	
Communiquer oralement				
CP	Produire oralement un message signifiant en situation de communication	Produire oralement un message signifiant de quatre phrases au moins en ayant recours à un support réel ou imagé en situation de communication nouvelle	<ul style="list-style-type: none">• Savoir CI + Maison, fête, corps humain, les jours de la semaine, les mois, les métiers ; Identification des formes et couleurs des objets	<i>Moulin parlant</i> <i>Coufo</i> <i>Recommandation :</i> Chanson et Sketch et Comptines, Images avec des mots clés (affichage mural)
Lire oralement ou en silence des textes de types et de fonctions variés				
CP	Décoder et donner un sens au texte	Lire un texte d'environ cent-vingt (120) mots en vue de satisfaire son intention de lecture avec des phrases ne dépassant pas quinze (15)	Lecture globale de mots –clés Reconnaissance et lecture de lettres Lecture silencieuse et lecture oralisée de textes illustrés de contenu simple et concret	<i>Ordre dans ma boutique</i>

[Tapez ici]

[Tapez ici]

[Tapez ici]

		mots.		
Ecrire des textes de types et de fonctions variés				
CP	Produire des textes variés en situation de communication	Produire à partir d'un support imagé un texte de quatre phrases dans une situation de communication en respectant le code écrit	Ecriture scripte et cursive des lettres de l'alphabet Ecriture scripte et cursive des lettres-sons et mots Mise en ordre de mots et expressions pour obtenir une ou des phrases. Mise en ordre de phrases pour obtenir un texte cohérent Construction de phrases à partir de mots et expressions suggérés	
Communiquer oralement				
CE1	Entrer en relation avec autrui à l'aide de la parole. Formuler oralement un message en fonction d'une intention de communication, en tenant compte de l'interlocuteur et du contexte de déroulement de l'échange.	S'appuyer sur les types de pratique comme : l'entretien, le débat, le dialogue, l'exposé-débat, le compte –rendu.	Construction de phrases claires et variées ; Utilisation de mots appropriés à l'oral lors des enchaînements (conjonctions de coordination, préposition) ; Utilisation de pronoms personnels ; Verbes correctement conjugués à l'oral (auxiliaire être et avoir, verbes du 1 ^{er} et 2 ^e groupes) ; Vocabulaire thématique (champ lexical d'un thème précis)	<i>Bataille navale</i>
Lire oralement ou en silence des textes de types et de fonctions variés				
CE1	Accéder à la compréhension de l'écrit en utilisant les connaissances et stratégies pour satisfaire ses besoins	Lire un texte de plus de cent-vingt (120) mots en vue de satisfaire son intention de lecture avec des phrases ne dépassant pas quinze (15)	Lecture globale de mots –clés Reconnaissance et lecture de lettres-sons et mots Lecture silencieuse et lecture oralisée de textes illustrés ou non	

[Tapez ici]

[Tapez ici]

[Tapez ici]

		mots.	de contenu simple et concret	
Ecrire des textes de types et de fonctions variés				
CE1	Produire des textes variés en situation de communication	Produire à partir d'un support imagé un texte de quatre phrases dans une situation de communication en respectant le code écrit	Conjugaison : Emploi des auxiliaires être et avoir, Quelques verbes du 1 ^{er} et 2 ^e groupes aux temps présent, futur simple, imparfait et passé composé de l'indicatif L'infinitif du verbe Grammaire Le texte et la phrase La ponctuation Les formes de la phrase La structure de la phrase Le genre et le nombre dans le nom L'adjectif qualificatif Orthographe L'alphabet et le classement des mots Le découpage de mots	Dés de verbe p.69
Communiquer oralement				
CE2	Entrer en relation avec autrui à l'aide de la parole. Formuler oralement un message en fonction d'une intention de communication, en tenant compte de l'interlocuteur et du contexte de déroulement de l'échange.	S'appuyer sur les types de pratique comme : l'entretien, le débat, le dialogue, l'exposé-débat, le compte –rendu.	<ul style="list-style-type: none">• Construction de phrases claires et variées,• Utilisation de mots appropriés à l'oral lors des enchaînements (conjonctions de coordination, préposition)• Utilisation de pronoms personnels• Verbes correctement conjugués à l'oral (auxiliaire être et avoir, verbes du 1^{er},	

[Tapez ici]

[Tapez ici]

[Tapez ici]

			<p>2^e, et 3^e groupes)</p> <ul style="list-style-type: none">• Vocabulaire thématique (champ lexical d'un thème précis)• Expression de sentiments (de comparaison, d'opposition, de conséquence, d'excuses, de regret)	
Lire oralement ou en silence des textes de types et de fonctions variés				
CE2	Accéder à la compréhension de l'écrit en utilisant les connaissances et stratégies pour satisfaire ses besoins	Lire un texte de plus de cent-vingt (120) mots en vue de satisfaire son intention de lecture avec des phrases dépassant pas quinze (15) mots.	Lecture globale de mots –clés (au besoin) Reconnaissance et lecture de lettres-sons et mots Lecture silencieuse, lecture oralisée et courante de textes illustrés ou non de contenu simple et concret	
Ecrire des textes de types et de fonctions variés				
CE2	Produire des textes variés en situation de communication	Produire à partir un texte dans une situation de communication en respectant le code écrit	Conjugaison : L'infinitif du verbe Emploi des auxiliaires être et avoir ; Des verbes du 1 ^{er} , 2 ^e groupe et de quelques verbes du 3 ^e groupe (faire, aller, venir, dire) aux temps présent, futur simple, imparfait et passé composé de l'indicatif Grammaire Le texte et la phrase La ponctuation Les formes de la phrase La structure de la phrase Le genre et le nombre dans le nom La relation sujet-verbe	

[Tapez ici]

[Tapez ici]

[Tapez ici]

			<p>Le complément du verbe : notion du complément d'objet Le nom et ses déterminants Le féminin des noms Le nombre du nom L'adjectif qualificatif Orthographe Les valeurs de la lettre x Les homophones a et à, on et ont, son et sont, ses, ces, c'est, s'est Les noms en eur Le découpage de mots</p>	
Communiquer oralement				
CM1	<p>Entrer en relation avec autrui à l'aide de la parole. Formuler oralement un message en fonction d'une intention de communication, en tenant compte de l'interlocuteur et du contexte de déroulement de l'échange.</p>	<p>S'appuyer sur les types de pratique comme : l'entretien, le débat, le dialogue, l'exposé-débat, le compte –rendu.</p>	<p>Construction de phrases claires et variées ; Utilisation de mots appropriés à l'oral lors des enchaînements (conjonctions de coordination, préposition) ; Utilisation de pronoms personnels ; Verbes correctement conjugués à l'oral (auxiliaire être et avoir, verbes du 1^{er}, 2^e, et 3^e groupes, emploi de quelques verbes à la forme pronominale) ; le verbe pouvoir, coudre, courir, écrire, fuir ; le passé simple ; Vocabulaire thématique (champ lexical d'un thème précis) ; Expression de sentiments (de comparaison, d'opposition, de conséquence, d'excuses, de regret,</p>	

[Tapez ici]

[Tapez ici]

[Tapez ici]

			de protestation, de révolte)	
Lire oralement ou en silence des textes de types et de fonctions variés				
CM1	Accéder à la compréhension de l'écrit en utilisant les connaissances et stratégies pour satisfaire ses besoins	Lire un texte de plus de cent-vingt (120) mots en vue de satisfaire son intention de lecture avec des phrases ne dépassant pas quinze (15) mots.	Lecture oralisée, courante et expressive, lecture silencieuse, lecture rapide, lecture du speaker, lecture libre de textes illustrés ou non de contenu simple et concret	
Ecrire des textes de types et de fonctions variés				
CM1	Produire des textes variés en situation de communication	Produire à partir un texte dans une situation de communication en respectant le code écrit	Conjugaison : L'infinitif et les trois groupes du verbe Emploi des auxiliaires être et avoir ; des verbes du 1 ^{er} , 2 ^e groupe et de quelques verbes du 3 ^e groupe (voir, coudre, courir, écrire, fuir) aux temps présent, futur simple, imparfait et passé composé de l'indicatif Le participe présent : formation et emploi Formation et emploi des verbes pronominaux usuels aux temps simples et composés du mode indicatif Grammaire Le texte et la ponctuation La phrase simple et la phrase complexe L'accord du verbe avec son sujet Les compléments d'objet direct et indirect	

[Tapez ici]

[Tapez ici]

[Tapez ici]

			<p>Les compléments circonstanciels de lieu, de temps, de manière L'adjectif qualificatif : attribut, épithète Les conjonctions de coordination Orthographe La graphie des mots commençant par ac, oc, at, af, of Les homophones sans et s'en ; ni et n'y ; près et prêt Les pronoms personnels « le ; la ;les » devant un verbe.</p>	
Communiquer oralement				
CM2	<p>Entrer en relation avec autrui à l'aide de la parole. Formuler oralement un message en fonction d'une intention de communication, en tenant compte de l'interlocuteur et du contexte de déroulement de l'échange.</p>	<p>S'appuyer sur les types de pratique comme : l'entretien, le débat, le dialogue, l'exposé-débat, le compte –rendu.</p>	<p>Construction de phrases claires et variées ; Utilisation de mots appropriés à l'oral lors des enchaînements (conjonctions de coordination, préposition) ; Utilisation de pronoms personnels ; Verbes correctement conjugués à l'oral (auxiliaire être et avoir, verbes du 1^{er}, 2^e, et 3^e groupes, emploi de quelques verbes à la forme pronominale), ; le verbe pouvoir, coudre, courir, écrire, fuir ; mourir, naître le passé simple, le conditionnel, le subjonctif, l'impératif ; Emploi des verbes pronominaux ; Vocabulaire thématique (champ lexical d'un thème précis) ;</p>	

[Tapez ici]

[Tapez ici]

[Tapez ici]

			Expression de sentiments (de comparaison, d'opposition, de conséquence, d'excuses, de regret, de protestation, de révolte)	
Lire oralement ou en silence des textes de types et de fonctions variés				
CM2	Accéder à la compréhension de l'écrit en utilisant les connaissances et stratégies pour satisfaire ses besoins	Lire un texte de plus de cent-vingt (120) mots en vue de satisfaire son intention de lecture avec des phrases ne dépassant pas quinze (15) mots.	Lecture oralisée, courante et expressive, lecture silencieuse, lecture rapide, lecture du speaker, lecture libre de textes illustrés ou non de contenu simple et concret	
CM2	Ecrire des textes de types et de fonctions variés Produire des textes variés en situation de communication	Produire à partir un texte dans une situation de communication en respectant le code écrit	Conjugaison : Les temps du mode indicatif Emploi du présent de l'impératif, du conditionnel et du subjonctif Emploi des verbes pronominaux Etude de quelques verbes particuliers : -du 1 ^{er} groupe : verbes en cer ; ger, eter, eler, yer, ayer, oyer -3 ^e groupe : verbes savoir, pouvoir, naître, vivre, mourir Verbes impersonnels : falloir, pleuvoir Grammaire Le texte et la ponctuation La phrase simple et la phrase complexe L'accord du verbe avec son sujet Les compléments d'objet direct et indirect Les compléments circonstanciels de	

[Tapez ici]

[Tapez ici]

[Tapez ici]

			lieu, de temps, de manière L'adjectif qualificatif : attribut, épithète Les conjonctions de coordination Orthographe La graphie des mots commençant par ac, oc, at, af, of Les homophones sans et s'en ; ni et n'y ; près et prêt Les pronoms personnels » le ; la ; les « devant un verbe.	
--	--	--	---	--

Cotonou, le 29 mai 2018

Pro-Educ/Projet « Appui au renforcement des capacités dans le secteur de l'éducation » /GIZ

Dolores Rescheleit, Responsable Champ d'action : Amélioration de la qualité scolaire

Cyrille Ayedoun, Conseiller technique antennes de l'Ouémé

Conseil de sages

Parfait Bokohonsi, consultant externe